

NOA
EL PLANETA DE LOS
WORKISH



GUÍA DIDÁCTICA



MATERIALES

Una pizarra, hojas DIN A3 o similar, lápices, rotuladores, papeles de colores, revistas para recortar, tijera y cola.

- 1 Dividimos a los participantes en grupos de 4/5 personas. Se entrega el material y cada grupo es invitado a representar qué significa para ellos el trabajo. Pueden escribir, dibujar, recortar y pegar, inventar una canción, hacer una representación teatral o todo junto. Se asignan 15 minutos para la tarea, que pueden extenderse según la necesidad de los grupos.
- 2 Pasado el tiempo asignado para la actividad, cada grupo es invitado a compartir su material con todos.
- 3 Después de las presentaciones, se abre un espacio de intercambio y reflexión para llegar entre todos a los principales aspectos compartidos por cada grupo, intentando llegar a 2 o 3 conceptos relacionados con cada presentación (por ejemplo: es algo que sabemos hacer; puede que a veces no me entusiasme hacer cierta tarea de mi trabajo; puede ser remunerado o no... o cualquier información que circule en la exposición). Todo es válido y enriquece a la definición. Los conceptos se van apuntando en la pizarra.

- 4 Para finalizar, se hace una síntesis general para llegar a una definición de trabajo que incluya los siguientes aspectos:

- ✦ Es una actividad física (oficios) y/o intelectual.
- ✦ Se relaciona con el saber o el talento de una persona.
- ✦ Requiere preparación (estudio, formación, instrucciones).
- ✦ Se ponen en práctica conocimientos y habilidades.
- ✦ Tiene una meta, objetivos, herramientas / recursos y un plan / procedimiento para alcanzarlos.
- ✦ Suma valor (bienes o servicios) a través de la acción.
- ✦ Implica, en mayor o menor medida, la interacción con otras personas. Podemos dar referencias como que la actividad en grupo que acaban de realizar es un trabajo en equipo, una habilidad clave en la mayoría de los trabajos o que, si bien el trabajo remunerado comienza a partir de una edad adulta, para la cual el colegio es parte de la preparación, cada uno desde nuestro lugar realizamos tareas que aportan valor y pueden ayudar a otras personas.
- ✦ Cuando el trabajo coincide con la *vocación*, ese deseo que nos inspira a compartir nuestros dones e ir más allá de nosotros mismos, se produce una combinación maravillosa.

MATERIALES

Rotuladores, dos piezas de papel de color blanco para cada participante y una pizarra.

Sentados en círculo (quien quiera puede tumbarse para esta primera parte), se realiza una pequeña meditación, invitando a cerrar los ojos y comenzando por conectar con la propia respiración. Se invita a cada participante a visualizar en una persona a quien admire, la conozca o no personalmente y a pensar en cómo es esa persona.

Cada participante escribe en una de las hojas su respuesta a: “¿Cuáles son las cualidades, acciones, valores o talentos de esa persona que hacen que tú la admires?”

Luego, en el otro papel, cada uno escribe: “¿Qué cualidades, valores, talentos, intereses tienes y te gustaría compartir con los demás?”

Se invita a reflexionar con compromiso y plantearse estas preguntas:

Si tuvieras que elegir uno de tus dones para sumar valor a tu clase, ¿cuál sería?
¿Te apetece hacer esa aportación a partir de ahora?

Se comparten las respuestas y reflexiones entre todos. Se invita uno a uno a compartir un valor propio con la clase si les apetece y escribirlo en la pizarra.

MATERIALES

Un trozo de hoja para cada participante y rotuladores de colores.

**VALOR Y
PRECIO**

Se entregan las hojas y se invita a escribir con un color entre 5 y 7 cosas con el título “Lo más importante que tengo en mi vida”.

Con otro color, se invita a rodear aquellas cosas de la lista que se consiguen con dinero.

Luego, se invita a cada uno a escribir “¿Para qué creo que sirve el dinero?”

Se invita a reflexionar con compromiso: “Si tuvieras que elegir uno de tus dones para sumar valor a tu clase, ¿cuál sería? ¿Te apetece hacer ese aporte a partir de ahora?”

Entre todos, se comparten las respuestas y reflexiones, puntualizando que el dinero es un recurso importante para lograr ciertos objetivos, pero que también muchas de las cosas importantes de nuestra vida no se consiguen con dinero.

Joaquín tiene 9 años y sus padres están muy preocupados. Desde hace un tiempo, nada parece entusiasmarlo. Su mamá os comenta que reconoce que, en el último año, por motivos de trabajo de ambos padres, no han podido compartir mucho tiempo juntos en familia. Además, Joaquín ha pasado mucho tiempo frente a las pantallas, ya sea la tele, la tablet o el móvil. Ella reconoce que ha sido un error no limitar los tiempos de uso de estos dispositivos y ahora que por fin lo han hecho, nada más parece interesar a Joaquín: no disfruta del colegio, no le apetece jugar con sus amigos, no desea leer ni escribir, le cuesta hacer deporte y se enfada mucho cuando algo no sale como él desea.

Joaquín siempre fue un buen compañero, con quien se podía hablar de todo y siempre tenía una palabra positiva para sus amigos; ahora, apenas habla y se limita a responder con un “sí” o un “no” a lo que se le pregunta. Antes era un gran deportista, jugaba al fútbol y era el goleador del equipo. Hoy el único fútbol que le interesa es el de los juegos electrónicos.

Joaquín es vuestro amigo, os preocupa verlo tan distinto a como era el año pasado, alegre y divertido. Ahora parece triste, sin ganas de hacer cosas, a veces enfadado, otras como “apagado”.

Los padres de Joaquín os piden ayuda como amigos para, entre todos, ayudarlo a sentirse bien consigo mismo y con los demás. En fin, para volver a ser “el Joaquín de siempre”.

**UNA MANO
AMIGA**



Las pantallas ofrecen entretenimiento sin esfuerzo, nos “capturan” la atención y el tiempo pasa sin que nos demos cuenta y, si queremos que algo cambie, tocamos un botón y ya estamos en otra realidad. Estos dispositivos electrónicos entretienen, es cierto y, con supervisión y con un tiempo razonable de uso, puede ser divertido. Pero su uso continuado y durante largos períodos es perjudicial y puede traernos problemas. Antes de continuar leyendo, ¿podéis pensar en algunos de ellos?

Nos impacta en el cuerpo (fatiga visual, sedentarismo), en el sueño, en nuestras relaciones y comunicación, en la falta de tiempo al aire libre, en la capacidad para concentrarnos, en el rendimiento en el cole, en nuestra creatividad, en nuestro nivel de paciencia, en la capacidad para aceptar las cosas que no salen como esperamos, en nuestro bienestar general,... ¡y en tantas otras cosas! Porque pasamos a depender de las pantallas y si no las tenemos nos sentimos muy, muy, muy mal.

Una vez leído el relato, cada grupo tiene que pensar en acciones concretas que sumen. “¿Qué haríais para ayudar a Joaquín?”

¿Qué podríais hacer para acompañar a Joaquín y ayudarlo en este momento? ¿Qué información compartiríais con él? ¿Qué le propondrías?

Cada grupo comparte la solución propuesta, en un espacio de reflexión y aprendizaje compartido.

PREGUNTAS PARA SENTIR

El trabajo parece ser cosa de adultos. Pero, si prestamos atención a nuestro día a día, veremos que hacemos cosas que implican trabajo, tanto en el cole, como en casa, como si practicamos un deporte o un idioma.

Todos, cada uno a su manera y desde el lugar que nos toca, trabajamos y tenemos responsabilidades. Y lo que hacemos hoy nos prepara para nuestras próximas tareas, hasta llegar a los “trabajos de adulto”.

Cada uno de nosotros es único e irreplicable, y puede aportar un valor sin igual en aquello que desee compartir con el mundo.

A veces es difícil pensar en qué queremos ser de grandes; otras veces, queremos ser muchas cosas diferentes. La buena noticia es que aún falta tiempo para decidirlo. Mientras tanto, observar a los adultos y sus diferentes trabajos, pensar en lo que más nos gusta hacer, jugar a “ser” diferentes profesiones, descubrir los tesoros ocultos en nuestro interior (nuestros talentos y dones) y observar en qué lugares o situaciones nos sentimos a gusto, son buenas maneras de ir investigando nuestra **vocación**: esa “llamada” que nos inspira, que nos lleva a ser nuestra mejor versión, a compartir la riqueza que existe en nuestro interior, a poner nuestros dones al servicio de los demás.

Con el tiempo, si estamos atentos, podemos ir iluminando nuestra vocación, y poniendo en práctica maneras de compartirla con los demás. y que puedes renovar esta respuesta todas las veces que desees).

¿Qué cosas te interesan, te gusta hacer?

¿Qué habilidades o destrezas te hacen sentir únic@ y especial?

¿A qué personas admiras y por qué?

¿Qué desafíos o problemas te resultan estimulantes?

¿Sobre qué cosas te gustaría aprender más? ¿Qué habilidades te gustaría continuar desarrollando?

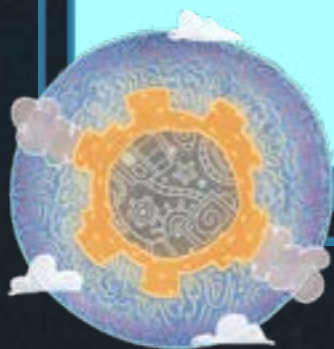
¿Qué te gustaría ser cuando seas mayor? (Recuerda que sólo tú puedes responder a esta pregunta y que puedes cambiar esta respuesta todas las veces que desees).



EN COLORIA TRABAJAMOS PARA EMPODERAR
Y DAR VOZ A NIÑOS Y NIÑAS DE TODO EL MUNDO,
DESPLÉGANDO SU CREATIVIDAD Y DESARROLLANDO SU
CONCIENCIA SOCIAL, A TRAVÉS DE NUESTROS CUENTOS Y
TALLERES.

NUESTRA LABOR SOCIAL:
LLEVAMOS NUESTROS RECURSOS A COLECTIVOS
VULNERABLES Y PAÍSES EN VÍAS DE DESARROLLO.

COLABORAMOS CON OTRAS ONGS
PARA DAR VISIBILIDAD A SUS MISIONES.



COLORIA

coloria.org - info@coloria.org

IG Y FB: @coloria.org

LI: @coloria